

• MoJo checklist

Voordat je gaat filmen:

1. Voor welke doelgroep & platform is de video?
2. Hoe is het licht en het geluid op locatie?
3. Telefoon aan & uit zetten
4. Voldoende geheugen vrij op telefoon?
5. Welke shots en quotes heb ik nodig (maak een lijstje)
6. Statief, headset/microfoon & accu meenemen
7. Slomo (drama), Timelapse/Hyperlapse (snelheid) of Boomerang (beweging)?

Op locatie:

1. Lens schoonmaken
2. Vliegtuigstand
3. Helderheid scherm op maximaal
4. Kom dichtbij, zoom with your feet
5. Lock de focus/belichting

Accessoires:

1. Zie: www.geertjealgeramedia.nl/producten
2. Start-kwaliteit microfoon en andere gear \$: www.mojogear.eu/geertje
3. Røde Wireless Go (draadloos) \$\$\$
4. Manfrotto Pixi statief of Joby Gorilla \$: <https://www.pixigo.nl/nl/tags/de-tips-van-geertje-algera>
5. MeFoto statief of Benro statief \$\$\$

Interview:

1. Daglicht op gezicht van geïnterviewde
2. Sta of zit op dezelfde hoogte
3. Voor het klassieke interview-shot: zet de geïnterviewde links of rechts in beeld en zet de voeten in een hoek van 45 graden, zorg voor *spreekruimte*
4. Ogen op 1/3 van de bovenkant van het scherm
5. Film in principe nooit voor muur/kast o.i.d. (zorg dat je diepte in je shot hebt)

5-shot sequentie, voorbeeld: <https://www.instagram.com/p/Bs7hFUhD0-W/>

1. Close-up actie/handen
2. Close-up gezicht
3. Totaal
4. Point-of-view (of over-the-shoulder)
5. Creatief shot

Monteren (zie tutorials in mijn boek, of YouTube-kanaal "Primal Video")

1. Quik van GoPro voor automatische editing (iPhone & Android 10 euro per jaar)
2. iMovie (iPhone, gratis)
3. Kinemaster & PowerDirector (iPhone & Android, betaald voor alle opties)
4. VN video editor (vooralsnog gratis)
5. Lumafusion (iPhone, betaald)
6. Geertje's favorieten: MoJo, PicPlayPost, InShot
7. CapCut (gemaakt door bedrijf achter TikTok)
8. Ook Tiktok en Reels zijn montage-apps
9. Adobe-gebruikers: Adobe Rush CC
10. Durf shots te schrappen en chronologie los te laten

Muziek

1. Quik heeft zo'n 60 gratis tracks (download ze allemaal)
2. iMovie heeft zo'n 80 soundtracks
3. YouTube heeft een hele uitgebreide muziekbibliotheek
4. Overweeg een aantal tracks te laten componeren voor je bedrijf
5. Betaal voor een nummer, bijv. AudioJungle of Pond5
6. Let op dat je muziek niet te luid is en aansluit bij het gevoel van de video

Ondertiteling

1. Ondertiteling is essentieel voor online video en voor overheid zelfs verplicht
2. Quik ondertiteling, bijv. in template Grammy of Raw
3. YouTube kan automatisch ondertiteling genereren, daarna foutjes eruit halen
4. iMovie kan ondertitelen
5. Clips (iPhone only) heeft een automatische ondertiteling die 99% correct is
6. Besteed ondertiteling uit (voorbeeld: Amberscript.nl)